

# 中办转发《中央宣传部、中央组织部关于认真学习组织学习〈习近平谈治国理政〉第四卷的通知》

新华社北京7月11日电 近日,中共中央办公厅转发了《中央宣传部、中央组织部关于认真学习组织学习〈习近平谈治国理政〉第四卷的通知》,并发出通知,要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《中央宣传部、中央组织部关于认真学习组织学习〈习近平谈治国理政〉第四卷的通知》全文如下。

党的十八大以来,以习近平同志为主要代表的中国共产党人,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,坚持毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观,创立了习近平新时代中国特色社会主义思想。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是中华文化和中国精神的时代精华,实现了马克思主义中国化新的飞跃。党确立

习近平同志党中央的核心、全党的核心地位,确立习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位,反映了全党全国各族人民共同心愿,对新时代党和国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有决定性意义。

《习近平谈治国理政》第一卷至第三卷出版以来,在宣传党的创新理论、激发人民奋斗实践方面发挥了重要作用,也为国际社会了解中国、读懂中国打开了重要“思想之窗”,有力展示了中国形象。《习近平谈治国理政》第三卷出版两年多来,习近平总书记在领导党和人民应变局、开新局的伟大实践中,坚持解放思想、实事求是、守正创新,又提出一系列原创性的治国理政新理念新思想新战略,进一步科学回答了中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。

经党中央批准,中央宣传部(国务院新闻办公室)会同中央党史和文献研究院、中国外文局,

编辑出版了《习近平谈治国理政》第四卷。该书收入了习近平总书记在2020年2月3日至2022年5月10日期间的讲话、谈话、演讲、致辞、指示、贺信等109篇,分为21个专题。

《习近平谈治国理政》第四卷生动记录了以习近平同志为核心的党中央,面对百年变局和世纪疫情相互叠加,世界进入新的动荡变革期的复杂局面,面对世所罕见、史所罕见的风险挑战,统筹国内国际两个大局,统筹疫情防控和经济社会发展,统筹发展和安全,团结带领全党全国各族人民在中华大地上全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的伟大实践,集中展现了马克思主义中国化的最新成果,充分体现了我们党为推动构建人类命运共同体、共建美好世界作出的最新贡献,是全面系统反映习近平新时代中国特色社会主义思想的权威著作。

《习近平谈治国理政》第四卷的出版发行,对

于推动广大党员、干部和群众深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻领会“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,在新时代新征程上团结奋斗、勇毅前行;对于帮助国际社会及时了解这一重要的最新发展,增进对中国共产党和中国人民过去为什么能够成功、未来怎样才能继续成功的认识,加深对中国之路、中国之治、中国之理的理解,具有重要意义。

认真学习《习近平谈治国理政》第四卷,是用习近平新时代中国特色社会主义思想武装全党、教育人民的重大政治任务。各级党组织要精心组织安排,将《习近平谈治国理政》第四卷与第一卷、第二卷、第三卷作为一个整体,引导广大党员、干部读原著学原文、悟原理知原义,真正做到虔诚而执着、至信而深厚。各级党委(党组)理论学习中心组要把《习近平谈治国理政》第四卷列

入学习计划,在学懂弄通做实上下功夫,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力,切实把学习成果转化成奋进新征程、建功新时代的工作举措和实际成效。各级党校(行政学院)、干部学院要把《习近平谈治国理政》第四卷纳入培训教学重要内容,各高等学校要将其作为思想政治教育重要教材,各级党委讲师团以及新时代文明实践中心、县级融媒体中心、“学习强国”学习平台要创新开展对象化、分众化宣讲宣传,不断增强吸引力感染力。要坚持理论联系实际的马克思主义学风,结合全面做好改革发展稳定各方面工作、高效做好统筹疫情防控和经济社会发展工作,更好用习近平新时代中国特色社会主义思想把全党武装起来、把党中央决策部署的各项任务落实下去,凝聚起全面建设社会主义现代化国家的磅礴力量,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

## 读懂用好《习近平谈治国理政》第四卷

胡敏

《习近平谈治国理政》第四卷近日正式出版发行。中宣部、中组部发出通知要求各级党委(党组)理论学习中心组把这本书纳入学习计划。认真学习《习近平谈治国理政》第四卷是用习近平新时代中国特色社会主义思想武装全党、教育人民的一项重大政治任务。对广大党员干部来说,这是筑牢理想信念、提高理论素养、增强政治能力的重要途径。对普通群众来说,这本书也是帮助大家了解当前国事、把握发展大势、增强时势洞察力的一本案头好书。只要原原本本地读,认认真真地读,必然开卷有益,大有裨益。

亲历亲闻近些年国际风云变幻、世事纷繁变迁的人们,都有这样的感觉:有太多的事情令人感动,有太多的不易催人思考。我们经常讲,当今世界,百年变局和世纪疫情相互叠加,全球政治经济动荡不安,中国发展的外部环境充满着不稳定不确定性,面对着世所罕见、史所罕见的风险挑战;国内经济也面临周期性因素和结构性因素叠加、短期问题和长期问题交织、外部冲击和新冠肺炎疫情冲

击碰头等多重困难。但值得我们欣慰的是:中国经济总能顶风逆浪,攻坚克难,在曲折中始终保持着稳中有进的向好态势,发展韧劲十足,成为动荡中的世界经济坚实的“稳定器”和“压舱石”。那么,其背后的机理究竟何在?让我们充满信心的是:以习近平同志为核心的党中央始终把握历史主动,统筹国内国际两个大局,统筹疫情防控和经济社会发展,统筹发展和安全,团结带领中国人民自信自强、迎难而上,如期打赢脱贫攻坚战、如期全面建成小康社会、实现了第一个百年奋斗目标,又开启了全面建设社会主义现代化国家、实现第二个百年奋斗目标新征程。那么,其背后的力量究竟何在?

读懂用好《习近平谈治国理政》第四卷,并结合《习近平谈治国理政》前三卷一起系统学习,我们就能找到这些问题的答案,获得中国发展的成功密码,也能在深度阅读中更加深切感知科学真理的现实穿透力和强大说服力。

读懂用好《习近平谈治国理政》第四卷,首先是把握其精神脉络。全书以习近平新时代中国特色社会主义思想的理论框架为基

础,立足“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局,深刻揭示了习近平新时代中国特色社会主义思想“十个明确”的丰富思想内涵,彰显出鲜明的政治性、人民性、科学性、实践性、开放性、民族性的理论品格。

其次是紧扣时代发展特征。全书21个专题,109篇文章,集中展示了习近平总书记面对新的国内外国际形势,立足两个大局,在领导党和国家应变局、开新局的伟大实践中,对关系新时代党和国家事业发展的重大现实问题进行的新的深邃思考和科学判断,提出的一系列原创性的治国理政新理念新思想新战略,进一步科学回答了中国之问、世界之问、人民之问、时代之问,展现了马克思主义中国化的与时俱进和坚实步伐。

再次是体悟真理的说服力。《习近平谈治国理政》第四卷延续前三卷的清新文风和叙事风格,无论是论述宏大的党的基本理论、基本路线、基本方略,还是直面党和国家事业发展中的重大矛盾和挑战,抑或是“一枝一叶总关情”地回应民生诉求百姓关切,总书记都能举重若轻,在旁征博引中、在循循善诱中给出入情入理的分析,深入浅出的阐释。这为我

们准确理解历史的中国、认知现实的中国、读懂发展的中国,打开了新的“思想之窗”,为广大读者深刻理解中国为什么能在危机中育新机、于变局中开新局,深刻理解中国之路、中国之治、中国之理为什么能够成功提供了“思想之钥”。

当然,读书的至高境界贵在掌握思想方法,能知其然也知其所以然,知其所以然更知其所以必然。《习近平谈治国理政》第一卷至第四卷都始终贯穿着马克思主义科学的立场观点方法,处处蕴含着系统思维、辩证思维、底线思维等哲学智慧,既是方法论,又是实践论,彰显出强大的思想力量。跳出字里行间,掩卷凝思,我们也能体味到一个大国领袖治国理政的远见卓识、夙夜在公的精神风范、勇于担当的政治魄力和丹心为民的家国情怀,从而让我们更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义,更加坚定用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作,更加自觉用党的创新理论解决中国发展的实际问题,真正做到虔诚而执着、至信而深厚、笃行而不怠。

(来源:学习时报)

时代脉动  
文化传承

## 加快推进国家文化数字化战略

李舒

2022年5月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》。这是国家积极应对互联网快速发展给文化建设带来的机遇和挑战,从建设社会主义文化强国、厚植数字时代文化自信的高度,对国家文化数字化作出的战略部署。

中华文明延续着中华民族的精神血脉。从古今汉语到各少数民族语言,从甲骨文、金文、小篆到隶草行楷,从龟甲兽骨、竹简绢帛、纸张到广播、电视和互联网,从诗经楚辞、唐诗宋词到新文化运动、社会主义先进文化……中华文化既需要薪火相传、代代守护,也需要与时俱进、推陈出新。以数字化赋能文化发展,不仅有助于实现中华文化的全景呈现、全民共享,还可以推动中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展,推动中华文明优秀创新成果的海内外传播。

### 以数字化推动中华文化全景呈现

对中华文化的全样本记录。博大精深的中华优秀传统文化,积淀着中华民族最深层的精神追求,包含着中华民族最根本的精神基因。文物、古籍、美术、地方戏曲剧种、民族民间文艺、农耕文明遗址等,都是中华优秀传统文化的重要组成。依托数字技术,对包括文化数据源和文化实体在内的文化资源进行数据采集、加工、挖掘并提供数据服务,有助于全面汇集文化数据信息,实现对我国文化资源全阶段、全地域、全形态、全内容的整合,形成对中华文化轮廓的通史性、全景式认知,为中华民族生生不息、发展壮大提供重要精神支撑。

对中华文化的全样态展示。传统文化的弘扬、创新必须以传承为基础。中华优秀传统文化不能只存在于博物馆中,要让数字时代的年轻人了解并喜爱传统文化,首先得让他们看得见、看得懂。深入推进文化数字化,通过文字、音频、视频等多种形式,运用VR、AR、全息等数字技术,可以具象化、立体化地全样态展示中华文化瑰宝,使中华文化不再是抽象的、概念化的存在。近年来,在数字技术

和互联网思维的加持下,中华优秀传统文化的呈现样态更加鲜活和时尚。《中国汉字听写大会》《中国诗词大会》等文化类节目不断创新,陶艺、雕漆、缂丝、制瓷、竹编、刺绣、榫卯等非遗技艺借助短视频传播获得大众的广泛认知,以及线上线下体验京杭大运河、“云游”敦煌、故宫、国家博物馆,沉浸式参与三星堆文化遗址考古发掘等体验式文化活动,都激发了年轻人对传统文化的热爱,让中华传统生活美学和工匠精神焕发出时代价值,让静态文化成为可看、可感、可触的活态文化。

### 以数字化推进中华文化全民共享

加强顶层设计,推进全民共享。党在实践中不断积累文化改革经验,十年磨一剑,将文化数字化从“建设工程”上升为“国家战略”。2012年,《国家“十二五”时期文化改革发展规划纲要》明确提出“文化数字化建设工程”,包含了文化资源、文化生产和文化传播的数字化。《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》提出推动公共文化数字化建设,实施文化产业数字化战略,将文化数字化上升到战略层面。2022年出台的《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》是全面落实文化数字化建设的指导性文件,提出了关

联形成中华文化数据库、夯实文化数字化基础设施、搭建文化数据服务平台等8项重点任务。事实证明,只有准确把握数字时代的历史机遇,以前瞻性、战略性思维进行全局谋划,才能把握建设社会主义文化强国的时代方位,确保全体人民共同享有文化发展成果。

完善基础设施,保障全民共享。尽管我国已于2020年消除了绝对贫困,但不同地区在经济发展水平和文化基础设施条件等方面尚存在较大差距,文化公共服务的供给在数量、质量和均衡性等方面均有待提高。

《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》明确提出:到“十四五”期末,基本建成文化数字化基础设施和服务平台,形成线上线下融合互动、立体覆盖的文化服务供给体系;到2035年,建成物理分布、逻辑关联、快链连接、高效搜索、全面共享、重点集成的国家文化大数据体系。国家文化专网、国家文化大数据体系、具有云计算能力和超算能力的文化计算体系等文化基础设施的建成,将大大弥合地区间文化供给能力和供给水平的鸿沟。这是党坚持以人民为中心的发展思想在文化领域的具体体现,将推动共同富裕迈向新的阶段,赋予其文化共同富裕的深层内涵。

丰富内容供给,落实全民共享。如果文化产品的种类是单调的、内涵是贫瘠的,那么,再公平的供给也谈不上真正意义的全民共享,因此必须提升高质量文化公共品的供给能力。一方面,要加快文化产业数字化布局,培育一批新型文化企业,鼓励运用数字化手段创新文化表现形态,进一步激发数字内容产品的产能;另一方面,要为文化内容产品的流通创造条件,推动文化资源数据转化为可溯源、可量化、可交易的资产,使文化数据的分享交易机制更加完善,运行更加顺畅。

### 以数字化拓展中华文化全球影响力

以数字化强化对中华文化的全维度阐发。习近平总书记强调:“要加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发,使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调。”除了有形的文化载体,中华文化还包括经过历史沉淀、淬炼下来的价值观念、道德规范、思维方式、行为准则等无形的精神财富。运用数字技术,可以实现无形的精神财富的有形传播,这个由抽象到具象的转化过程实质上也是提炼中华民族思想和精神内核、阐发优秀传统文化当代价值与世界意义的过程。通过对中华文化精髓的全维度阐发,对内有助于践行社会主义核心价值观,增强走中国特色社会主义道路的坚定性;对外有助于增强中华文化的吸引力,使包括制度成果在内的中华文化在深入鲜活的阐释中增值,推动不同文明相互尊重、和谐共存。

以数字化推动中华文化的全媒体传播。文化的传承、传播离不开媒介,媒介与文化的发展相伴相随。数字化进一步增强了媒体跨越物理时空的能力,使得媒体超越了传统的报刊、图书、广播电视、互联网等。经过数字化升级,博物馆、图书馆、展览馆、舞台、建筑、景区等都可以成为中华文化海外传播的媒介,从而大幅提升中华文化的海外触达率。同时,全息呈现、数字孪生、多语言交互、高逼真、跨时空等数字化技术还提升了文化的创造性和传播效果,丰富了公众的文化消费体验,有助于培育更多具有世界影响力的中华文化IP,推动中华文化优秀成果创造性转化、创新性发展。

(来源:学习时报)

读书新知

读书新知  
全民阅读 乐利行 优秀栏目

永葆初心学党史

“约法三章”

王林育

老一辈无产阶级革命家谭震林一生弘扬党的优良传统,严格要求自己,不搞特殊化。他从不用权力谋私利,也没有要求组织对其亲属加以照顾。从其制定的“约法三章”中,可以看出他坚持原则、严于律己的高尚品质。

新中国成立后,谭震林长期担任党和国家重要领导职务。他经常到下面视察,了解基层情况。每次动身前,他都要“约法三章”:不准搞迎送,不准搞接风洗尘,不准随从人员购买内部物品等。

一次,谭震林到南方视察。在视察三亚和海口途中,地方领导得知他在井冈山生了一场大病,没有完全恢复,身体仍很虚弱,就加派医务人员、警卫人员照顾。一天晚上组织看电影,谭震林见院子里坐满了看电影的人,就问工作人员:“这些都是什么人?”得知是为他加派的医护人员、警卫人员和汽车司机后,他生气地说:“这还得了,这不是什么保卫工作,把我们看得那样特殊,我算什么?用得着这样大的声势?这个地方不能住,明天就走。”

谭震林是湖南攸县人,有时家乡有人带些豆腐乳、辣椒、腌姜之类的特产送给他。他总是告诉家乡人不要带东西,推脱不掉的就坚持付钱。一次,攸县物资局的工作人员来京,给他带了一小桶菜油、一袋大米,他不仅付了钱,还在后来到攸县考察时,当面批评了物资局长,强调以后不要再送东西给他。

谭震林不但严格要求自己,也同样严格要求子女亲属,绝不容许子女亲属利用他的威望拉关系、走后门、搞特殊。1949年,他的胞弟找他借公款做生意,他严厉地说:“我是浙江省人民政府的主席,不是谭家祠堂的主席。我要为国家、为广大人民群众办公事,而不能为自己的家、为自己的兄弟办私事。”

三年困难时期,谭震林听说家乡有亲友向组织伸手要物资,便立即给攸县县委写信:“有人利用我的名义,向你们要东西,批供应物资,这种行为是犯法的。你们必须立即制止!不管他是谁,也不管他有什么特殊需要,都必须按照国家规定的制度执行,谁都无权违反国家制度批东西给任何人。”

谭震林一生清廉,两袖清风。他去世后,孩子们打开他的衣橱,竟然找不到一件满意的衣服为他穿戴,几乎所有的内衣都是缝补过的,只好临时买了一块普通的白棉布,赶做了一套内衣。

(作者单位:中央党史和文献研究院)

(来源:出自人民出版社出版的《共产党员应知的党史小故事》;摘自《人民日报》)